



Proposta Pedagógica 2018

(7º ANO) – 4º Bimestre

Centro Educacional Ouro Preto

Planejamento bimestral do 7o ano de 2018 - 4o bimestre

Disciplina de GEOGRAFIA - Prof. Rui Mauricio F. Evangelista

DATA	Conteúdos	Objetivo	Procedimento	Materiais
Semana de 15 de outubro.	Cap. 14 - Formas de regionalizar o Brasil	(EF07GE01) Avaliar, por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, ideias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil. (EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.	Apresentação, descrição e análise de mapas do Brasil. Para Casa: cap. 14	Material de anotações.
Semana de 22 de outubro.	O Complexo Centro-Sul	(EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária).	Correção cap. 14 Para casa cap. 15	Material de anotações Apostila
Semana de 29 de outubro.	O complexo Centro-Sul	(EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária). (EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando ecnologias digitais, com informações	Correção cap. 15 Leitura de vídeos, mapas e textos Análise e discussão Ativ. Avaliativa Para Casa: cap. 16	Material de anotações Apostila

		demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.		
Semana de 05 de novembro	O complexo Nordeste	(EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária). (EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.	Correção cap. 16 Leitura de vídeos, mapas e textos Análise e discussão Ativ. Avaliativa Para Casa: cap. 17	Material de anotações Apostila
Semana de 12 de novembro	O complexo da Amazônia	(EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária). (EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.	Correção cap. 17 Leitura de vídeos, mapas e textos Análise e discussão Ativ. Avaliativa Para Casa: cap. 18	Material de anotações Apostila
Semana de 19 de novembro	Seminários			
Semana de 26	Folga de programação			

de novembro				
Semana de 03 de dezembro	Provas Bimestrais			
Semana de 10 de dezembro	Encerramento			

* Planejamento sujeito a alteração em função de necessidades didáticas e pedagógicas.

Obs.: As folgas de programação e as aulas dedicadas à orientação do trabalho interdisciplinar (Festa do Índio) poderão sofrer alterações de datas ou de programação de maiores avisos prévios.

Proposta de avaliação:

Prova bimestral - 10 pontos

Atividade Avaliativa I - 5,0 pontos.

Seminário Culturas brasileiras - 4,0 pontos.

Atividades, correções e tarefas - 4,0 pontos

Simulado: 2,0 pontos

Disciplina: Língua Inglesa

Professor: Danilo Tomesani

DATA	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	PROCEDIMENTOS	MATERIAIS
18/10	Retomada do <i>present continuous</i> , vocabulário relacionado a datas, convites e entretenimento.	Construir conhecimento sobre estruturas básicas da Língua Inglesa.	Atividades da Unidade 7 do livro (p. 98 a 101)	Materiais regulares de sala de aula; Livro Alive.
25/10	Vocabulário relacionado a posições relativas, pronomes objetos.	Construir conhecimento sobre estruturas básicas da Língua Inglesa.	Atividades da Unidade 7 do livro (p. 102 a 105)	Materiais regulares de sala de aula; Livro Alive.
01/11	Uso do presente contínuo para se referir a ações futuras, atividade de leitura.	Construir conhecimento sobre estruturas básicas da Língua Inglesa.	Atividades da Unidade 7 do livro (p. 106 a 109)	Materiais regulares de sala de aula; Livro Alive.
08/11	Entrega dos textos da Avaliação de Interpretação de Texto. Atividades de leitura e práticas orais.	Consolidar compreensão do Inglês Instrumental.	Leitura guiada dos textos que serão objeto da avaliação. Atividades da Unidade 8 do livro (p. 112 e 115)	Materiais regulares de sala de aula; Textos impressos; Livro Alive.
15/11	Retomada dos pronomes objetos.	Construir conhecimento sobre estruturas básicas da Língua Inglesa.	Lista de atividades do livro Essential Grammar In Use)	Materiais regulares de sala de aula; livro “Essential Grammar in Use”.

22/11	Aplicação da Avaliação de Interpretação de Texto. Atividades de leitura e escrita.	Consolidar compreensão do Inglês Instrumental.	Revisão e aplicação da Avaliação de Interpretação de Texto. Atividades da Unidade 8 do livro (p. 118 e 119)	Materiais regulares de sala de aula; Livro Alive.
29/11	Futuro com <i>going to</i> .	Treinar pronúncia e composição de texto na língua inglesa.	Atividades da Unidade 8 do livro (p. 124 a 123)	Materiais regulares de sala de aula; Livro Alive.
20/09	Exercícios de áudio; exercícios de revisão para a Avaliação Bimestral.	Revisar conteúdo para a avaliação bimestral.	Exercícios de revisão do conteúdo do bimestre.	Materiais regulares de sala de aula; Livro Alive.
06/12	Avaliações bimestrais.			
13/12	Semana de segundas chamadas e recuperação, exibição de animação.	Entreter, treinar leitura e escuta em inglês.	Exibição da animação <i>Queen of Katwe</i> (áudio e legendas em inglês).	Aparelho televisor na sala de aula.

Disciplina: História

Professor: Guina

4º bimestre / 2018

DATA	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	PROCEDIMENTOS	MATERIAIS
03/10 05/10 17/10	- A Reforma católica e os conflitos religiosos	<ul style="list-style-type: none">- Compreender a Contrarreforma no contexto das transformações políticas, econômicas e culturais no início da Idade Moderna.- Relacionar a Contrarreforma ao movimento protestante.- Identificar as principais medidas tomadas pela Igreja católica no contexto das Reformas religiosas.- Refletir sobre a intolerância religiosa e a prática da tortura durante as Reformas e a Contrarreforma religiosas.	<p>Noções -básicas: reação da Igreja católica à Reforma protestante; práticas de intolerância e violência;</p> <ul style="list-style-type: none">- Cena do filme: A Rainha Margot (trecho da Noite de São Bartolomeu, conflito entre católicos e protestantes)- Utilização do mapa-atlas: distribuição religiosa para concretizar a ideia da divisão do cristianismo.- Debate em sala: respeitamos as religiões diferentes da nossa?	

<p>19/10</p> <p>24/10</p> <p>26/10</p>	<p>As navegações na Idade Moderna: novos mares, novos mundos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualizar as Grandes Navegações em meio às novas necessidades comerciais, políticas e religiosas da Europa e ao novo clima cultural renascentista. - Esclarecer o interesse dos reis e as intenções da Igreja católica no apoio a esse expansionismo, a fim de facilitar a compreensão posterior dos mecanismos e operacionalização da exploração colonial. - Dimensionar a grandiosidade do projeto de expansão marítima naquela época. - Apresentar, em linhas gerais, a expansão marítima portuguesa e espanhola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Noções básicas: Renascimento comercial; Grandes navegações; grupo social e instituições envolvidas; a busca de novas terras; pioneirismo nas expedições marítimas. - Introdução: imagem sobre a chegada dos seres humanos à lua e o frisson mundial que isso provocou - Análise de cenas do filme: 1492 – a conquista do paraíso. - Análise de texto em dupla sobre biopirataria: Floresta amazônica, ecossistema ameaçado. 	
<p>07/11</p>	<p>O mar que separava passou a unir</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Avançar na compreensão do conceito de simultaneidade 	<ul style="list-style-type: none"> - Retomar a expansão marítima e os interesses envolvidos nesse processo. 	<ul style="list-style-type: none"> -

09/11		<p>histórica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender a dinâmica cultural engendrada pelo contato entre povos europeus, americanos e africanos no contexto da expansão marítima do século XV. - Refletir sobre as consequências desse encontro entre culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apontar as grandes rotas que levaram portugueses e espanhóis a várias regiões da África, da América e da Ásia (Índias). - Análise da letra do samba-enredo: <i>Cacau – um grão precioso que virou chocolate, sem dúvida se transformou no melhor presente!</i> 	
14/11 21/11 23/11	Muitas perdas para alguns, muitos ganhos para outros	<ul style="list-style-type: none"> - Avançar na compreensão do conceito de simultaneidade e diversidade cultural. - Compreender o processo e as diferentes modalidades de conquista da América e da África pelos europeus. - Compreender as consequências da presença europeia na América e na 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar a expansão europeia na América com o júri simulado ocorrido em sala de aula entre colonizado e colonizador. - Relacionar a prática da escravidão na antiguidade com a prática de escravidão adotada pelos europeus na América. 	<ul style="list-style-type: none"> - TV - Aparelho de som - Reportagens

África.

- Identificar as práticas de exploração econômica que foram utilizadas na montagem da colonização espanhola na América e na ocupação de regiões africanas pelos portugueses.

- Identificar mecanismos da escravidão na Idade Moderna.

<p>28/11 30/11</p>	<p>- A chegada dos portugueses: o redesenho do território e o surgimento do Brasil.</p>	<p>- Apresentar os primeiros 30 anos da presença portuguesa no Brasil. Mostrar a exploração do pau-brasil e as primeiras formas de exploração do pau-brasil e as primeiras formas de relacionamento com a população nativa.</p> <p>- Explicar o sistema de capitanias hereditárias e suas motivações, comparando-o com a instalação do governo-geral.</p> <p>- Discutir as motivações e as consequências da vinda dos jesuítas para o Brasil.</p>	<p>- Retomar as motivações europeias para as chamadas Grandes Navegações e a busca por um novo caminho marítimo que chegasse às Índias e o encontro de terras que fornecessem produtos que pudessem ser comercializados na Europa.</p> <p>- Perceber que em todas as terras ocupadas, havia sociedades que tinham cultura e organização próprias, em geral subestimadas pelos europeus.</p> <p>- Motivação: propor aos alunos que pensem como poderia ter acontecido o primeiro encontro entre portugueses e indígenas, considerando os seguintes pontos:</p> <p>* um dos traços da cultura das sociedades indígenas era o assédio pessoal e o hábito de tomar banho com frequência;</p> <p>* os portugueses, e europeus de forma geral, não tinham esse hábito diário e, ainda que tivessem, estavam impossibilitados de fazê-lo durante os meses que passaram no mar;</p> <p>* os portugueses também manifestaram nas cartas enviadas à</p>	<p>- TV</p> <p>- Documento escrito <i>Trechos da carta de Pero Vaz de Caminha</i></p> <p>- Reportagens</p>
------------------------	---	---	---	--

			<p>Europa sua surpresa com a nudez indígena.</p> <p>- Retomar o período colonial e as razões que levaram Portugal a tomar a decisão de colonizar efetivamente o Brasil produzindo o açúcar.</p> <p>- Mão de obra escrava: para uma produção em larga escala, eram necessários muitos trabalhadores para o plantio da cana-de-açúcar.</p> <p>- Desmistificar a ideia de que “os indígenas não serviam para o trabalho e os africanos sim”.</p>	
<p>05/12</p> <p>07/12</p>	<p>O açúcar no Brasil colônia: tão doce, tão amargo</p>	<p>- Compreender as razões da escolha do açúcar para produção no Brasil como principal produto da colônia.</p> <p>- Entender o modelo de produção do açúcar e associá-lo ao projeto econômico de Portugal no período.</p> <p>- Compreender o engenho como uma “empresa” que concentrava todas as etapas de produção do açúcar.</p> <p>- Conhecer outros cultivos e atividades econômicas do Brasil do período e suas</p>		<p>- TV</p> <p>- Reportagens</p> <p>- Esquetes teatrais.</p>

Brasil açucareiro: uma sociedade desigual

finalidades.

- Apresentar as principais características da sociedade açucareira e a distribuição de poder.

- Caracterizar os principais grupos sociais que compunham essa sociedade.

- Apresentar as formas de resistência da população escravizada.

- Apresentar elementos da cultura afro-brasileira e da luta atual contra o racismo e a exclusão social dos afrodescendentes no Brasil.

- Apresentar elementos da participação feminina na sociedade do açúcar, nos diferentes grupos sociais.

- Exibição do filme da TV Brasil sobre o quilombo de Palmares: introdução do tema sobre a sociedade açucareira mostrando a altivez e a luta dos escravizados africanos – elemento importante para o resgate da história dos afrodescendentes.

- Apresentar os grupos intermediários, as pessoas livres da sociedade açucareira, destacando a sua heterogeneidade.

- Comentar o cotidiano dos escravos, a rotina de violência física e cultural e as formas de resistência negra como a formação dos quilombos.

- Apresentação do vídeo da Fundação Palmares sobre as atuais comunidades quilombolas e a vida de seus moradores em todo o Brasil

- TV

- Reportagens

- Debates

--	--	--	--

31/10 e 01/11 – Provas Anglo

03 a 07/12 – Provas Finais

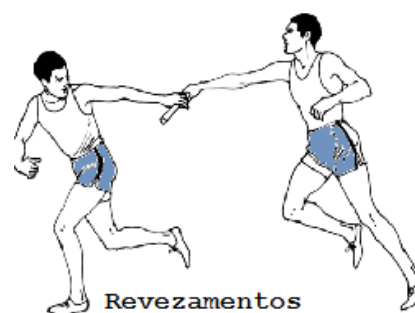
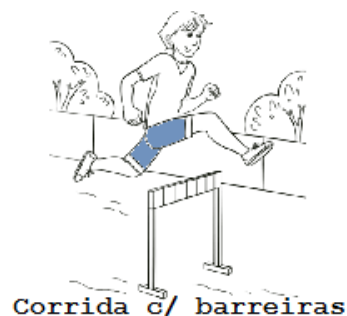
10 e 11/12 – 2ª. Chamada

14 e 17/12 - Recuperação

Disciplina: Educação Física
Professor: Jorge Sebastião Batista
3º bimestre / 2018

DATA	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	PROCEDIMENTOS	MATERIAIS
De 30/07 a 14/10	As Capacidades do Movimento Humano: A Velocidade	-Retomar o conceito de velocidade como forma de ativação do conhecimento prévio; - Vivenciar atividades motórias e perceber sua relação com a velocidade; -Conscientizar-se na necessidade de respeito aos próprios limites e às diferenças individuais (desempenho, biótipo, interesse, classe social etc.) no que se refere à capacidade velocidade.	-Abordagem prática de vivências de atividades motórias, observando as respostas fisiológicas nas execuções de máxima rapidez de movimento que pode se alcançada nas atividades propostas.	Vídeos Som Livro Anglo Caderno Bolas (desportos, plástico, borracha, grande pequenas...) Espaços: quadra, rua, pátio coberto, áreas verdes, salas de aula. Cordas Arcos Bastões
	As Capacidades do Movimento Humano: Resistência cardiorrespiratória	-Retomar o conceito de resistência cardiorrespiratória; - Vivenciar atividades motórias e perceber sua relação com a resistência cardiorrespiratória; -Conscientizar-se na necessidade de respeito aos próprios limites e às diferenças individuais no que se refere à resistência cardiorrespiratória.	- Abordagem prática de vivências de atividades motórias, observando as respostas fisiológicas nas execuções de número excessivo de repetições de uma atividade fatigante de baixa intensidade, porém de longa duração.	
	As Capacidades do Movimento Humano:	-Retomar o conceito de resistência muscular como forma de ativação do conhecimento prévio; - Vivenciar atividades motórias e perceber sua	- Abordagem prática de vivências de atividades motórias, observando as respostas	

<p>Resistência muscular</p>	<p>relação com a resistência muscular;</p> <p>-Conscientizar-se na necessidade de respeito aos próprios limites e às diferenças individuais no que se refere à resistência muscular.</p>	<p>fisiológicas nas execuções que permite a repetição de movimentos no maior tempo possível com a mesma eficiência.</p>	
<p>As Capacidades do Movimento Humano:</p> <p>Potência muscular</p>	<p>-Retomar o conceito de potência muscular como forma de ativação do conhecimento prévio;</p> <p>- Vivenciar atividades motórias e perceber sua relação com a potência muscular;</p> <p>-Conscientizar-se na necessidade de respeito aos próprios limites e às diferenças individuais no que se refere à potência muscular.</p>	<p>-Abordagem prática de vivências de atividades motórias, observando as respostas fisiológicas das execuções dos movimentos de braços e pernas ou de objetos (bolas, pesos, discos...) com velocidade máxima.</p>	



Disciplina: Língua Portuguesa

Professor: Celina Gontijo

4º bimestre / 2018

DATA	CONTEÚDO	OBJETIVOS	PROCEDIMENTOS	MATERIAIS	AVALIAÇÃO
15/10	Elementos da narrativa: ficção e verossimilhança	<ul style="list-style-type: none"> - Rever e aprofundar o estudo dos elementos da narrativa. - Exercitar a leitura de texto narrativo não linear. - Estudar o conceito de verossimilhança e, utilizando-o como critério, classificar os acontecimentos narrados nos textos ficcionais. 	- Aula expositiva, leitura compartilhada e produção de texto.	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.
16/10	Texto escrito e texto falado	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir as condições de produção do texto escrito e do texto falado. - Apontar características linguísticas no texto escrito e no texto falado. 	- Aula expositiva, debate e atividade em grupo.	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.
22/10	Texto escrito e texto falado	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar marcas da oralidade em textos escritos. - Desenvolver o conhecimento da ortografia: forma correta de palavras habitualmente pronunciadas de maneira 	<ul style="list-style-type: none"> - Produção de textos escritos com marcas da oralidade. - Produção de textos falados com marcas de formalidade presentes 	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas

		<p>inadequada.</p> <p>- Encontrar no filme “O auto da compadecida”, marcas de verossimilhança e da oralidade.</p>	<p>em textos escritos.</p> <p>- Assistir “O auto da compadecida”</p>		<p>sugeridas para a turma.</p>
23/10	<p>Pode ser inventado, mas tem que ser verossímil</p>	<p>- Revisar o conteúdo de verossimilhança e sua importância nas narrativas ficcionais.</p> <p>- Retomar as principais características da narrativa realista e da narrativa maravilhosa.</p>	<p>- Aula expositiva, leitura e atividade em grupo.</p>	<p>-Apostila, lápis, borracha e caderno.</p>	<p>- Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.</p>
29/10	<p>Pode ser inventado, mas tem que ser verossímil</p>	<p>- Compreender o fragmento inicial de narrativa ficcional, percebendo seu caráter realista ou extraordinário.</p> <p>- Produzir o desenvolvimento realista ou extraordinário (mas coerente e verossímil) para o fragmento lido.</p>	<p>- Aula expositiva, leitura compartilhada e produção de texto.</p>	<p>-Apostila, lápis, borracha e caderno.</p>	<p>-Avaliação das produções textuais dos alunos.</p>
30/10	<p>Narrativa ficcional: ficção científica</p>	<p>-Ler, interpretar e comentar textos de ficção científica.</p> <p>- Exercitar leitura individual e silenciosa.</p>	<p>- Aula expositiva, leitura compartilhada e silenciosa.</p>	<p>-Apostila, lápis, borracha e caderno.</p>	<p>- Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para</p>

					a turma.
05/11	Narrativa ficcional: ficção científica	<ul style="list-style-type: none"> - Praticar estratégias e procedimentos de leitura. - Desenvolver técnicas de resumo. 	- Aula expositiva, leitura compartilhada e debate sobre narrativas de ficção científica.	-Apostila, lápis, borracha e caderno.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.
06/11	Sinais de pontuação	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer a importância da pontuação para o sentido da frase escrita. - Conhecer alguns usos dos seguintes sinais de pontuação: ponto, dois-pontos, aspas, ponto e vírgula, travessão, vírgula e reticências. 	- Aula expositiva e exercícios de fixação.	-Apostila, lápis, borracha e caderno.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.
12/11	Ficção científica: uma jornada pela ciência e pela imaginação	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender as principais características da narrativa de ficção científica. - Continuar a reflexão sobre a importância da verossimilhança nos textos ficcionais. 	- Aula expositiva, leitura compartilhada e atividade oral.	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.

13/11	Ficção científica: uma jornada pela ciência e pela imaginação	- Produzir narrativa de ficção científica.	- Produção de texto.	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	- Avaliação das produções textuais dos alunos.
19/11	Um conto africano	- Introduzir textos da literatura africana. - Ler e interpretar texto narrativo da literatura africana em língua portuguesa. - Praticar a leitura silenciosa e compartilhada.	- Leitura silenciosa e compartilhada. - Atividade oral e em grupo.	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	- Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.
20/11	Teste de Literatura				
26/11	A contribuição de povos africanos para a língua portuguesa	- Identificar os países africanos lusófonos. - Adquirir noções básicas sobre a contribuição linguística africana à língua portuguesa no Brasil.	- Aula expositiva, leitura compartilhada e atividade em grupo.	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	- Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.
27/11	A contribuição de povos africanos para a língua portuguesa	- Explorar o significado de palavras originárias de dialetos africanos. - Desenvolver o conhecimento da ortografia: uso de x ou ch em palavras de origem	- Aula expositiva, leitura compartilhada e documentário da profa. Dra. Yeda Pessoa de Castro.	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	- Identificação da participação de cada aluno frente às

		africana.			tarefas sugeridas para a turma.
03/12	Teste de Língua Portuguesa				
04/12	Língua e Linguagens	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar o continente africano e sua cultura. - Valorizar a contribuição africana para língua portuguesa utilizada no Brasil. - Introduzir o conceito de estilo. 	- Aula expositiva, debate sobre as influências linguísticas e culturais presentes no português do Brasil.	-Apostila, lápis, borracha e caderno.	- Identificação da participação de cada aluno frente às tarefas sugeridas para a turma.
10/12	Língua e Linguagens	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar reflexão sobre a relação entre a linguagem (estilo) e as características do autor. - Diferenciar linguagem do autor e linguagem do narrador. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produção de texto narrativo em 1ª pessoa, alterando narrador de texto lido. -Adequar linguagem do texto ficcional à personagem que narra. 	- Apostila, lápis, borracha e caderno.	-Avaliação das produções textuais dos alunos.
11/12	Avaliação Bimestral				

17/12	Teste de Literatura				
18/10	Texto informativo: divulgação científica	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar e comentar texto narrativo de divulgação científica. - Colocar em prática estratégias e procedimentos de leitura. - Exercitar a leitura, interpretação dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula expositiva, leitura compartilhada, debate sobre o tema e exercício oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apostila, lápis, borracha e caderno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Análise das colocações dos alunos e identificação da participação.

Plano Bimestral - CEOP
Disciplina: Música
Professor Breno Henrique Matias
Turma: 7º ano

Período	Conteúdo	Objetivos	Procedimentos	Materiais
3º Bimestre	<p>Tropicalismo;</p> <p>Notas e acordes musicais;</p> <p>Interpretação de musical;</p> <p>Percepção musical auditiva;</p> <p>Executar instrumentos musicais e trabalhar a voz nas interpretações do repertório;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apresentação coletiva de canções, ✓ Estudo do Tropicalismo; ✓ Trabalhar e conceituar notas musicais; ✓ Tocar músicas em grupo; ✓ Desenvolver a percepção musical auditiva. 	<p>Estudar a canção: Panis et Circenses e pesquisar sobre o movimento Tropicalista, buscando conhecer seus principais nomes, o objetivo e o tipo de construção das canções.</p> <p>A outra canção será de livre escolha, tocada em pequenos grupos e fará parte da avaliação.</p> <p>Haverá avaliação prática onde a turma será dividida em grupos para a sua realização. Além deste instrumento avaliativo ocorrerá uma auto avaliação, análise de participação e do desenvolvimento de cada aluno.</p>	<p>Instrumentos musicais (Flautas, violões e teclado).</p> <p>Letras e cifras musicais.</p> <p>Recursos de áudio e vídeo.</p> <p>Lápis, borracha e caderno de anotações.</p>

Disciplina: Ciências 7ºano

Professor: Lorena Fortes Brito

4º bimestre / 2018

DATA	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	PROCEDIMENTOS	MATERIAIS
15/out	Peixes; Evolução dos peixes	• Conhecer a diversidade do grupo e suas novidades evolutivas.	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
17/out	Peixes Cartilaginosos /Osseos	• Conhecer a diversidade do grupo e suas novidades evolutivas.	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
17/out	Peixes Cartilaginosos /Osseos	• Conhecer a diversidade do grupo e suas novidades evolutivas.	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
22/out	Anfíbios; Evolução no ambiente terrestre; Ameaça aos anfíbios	• Conhecer as principais adaptações dos anfíbios ao ambiente terrestre. • Entender as diferentes fases da	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental

		<p>metamorfose de um anfíbio, associando-as à etimologia do nome do grupo. • Esclarecer possíveis mitos a respeito dos anfíbios. • Identificar as principais ameaças aos anfíbios, em geral de origem antrópica.</p>	<p>de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo</p>	
24/out	Sementes; Gimnospermas; Ciclo de vida araucária	<p>• Conhecer um pouco da biodiversidade das gimnospermas. • Identificar as principais adaptações (sementes e grão de pólen) que permitiram a ocupação mais efetiva do ambiente terrestre pelas gimnospermas.</p>	<p>Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo</p>	<p>Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental</p>
24/out	Sementes; Gimnospermas; Ciclo de vida araucária	<p>• Entender por que não há necessidade de água para a fecundação dos gametas das gimnospermas como há no caso de briófitas e pteridófitas. • Usar os anéis de crescimento como uma forma de estimar a idade da gimnosperma.</p>	<p>Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo</p>	<p>Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental</p>
29/out	Polinização pelo vento; Biodiversidade das gimnosperma	<p>• Preencher adequadamente um mapa conceitual com elementos de ligação a partir de conceitos previamente estabelecidos.</p>	<p>Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo</p>	<p>Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental</p>

31/out	Répteis; Ovo terrestre; Sangue frio	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a diversidade dos dinossauros e algumas de suas principais características. • Identificar as épocas em que os dinossauros viveram. • Perceber que as várias espécies de dinossauros não conviveram no mesmo período. • Conhecer a diversidade do grupo dos répteis e suas novidades evolutivas. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
31/out	Répteis; Ovo terrestre; Sangue frio	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as principais adaptações dos répteis ao ambiente terrestre. • Comparar as diferentes fases da metamorfose de um anfíbio com o desenvolvimento embrionário dos répteis. • Interpretar a possível filogenia dos répteis atuais. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
05/nov	Diversidade dos répteis; Ofidismo; Diferenciação de cobras peçonhentas e não peçonhentas	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os principais grupos de serpentes peçonhentas do Brasil e saber quais cuidados tomar para evitar suas picadas e o que fazer no caso de acidentes ofídicos. • Conhecer a teoria mais aceita para a causa da extinção dos dinossauros. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental

07/nov	Aves: características; As primeiras aves	<ul style="list-style-type: none"> • Entender que as aves evoluíram a partir de um grupo de répteis, os dinossauros. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
07/nov	Aves: características; As primeiras aves	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer um pouco da diversidade das aves e algumas de suas principais características. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
12/nov	Adaptações e formas; Diferenças aves e pássaros	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer algumas das suas principais adaptações para o voo. • Trabalhar com mapas conceituais. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
14/nov	Flores e frutos; Principais adaptações; Biodiversidade das angiospermas	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as principais adaptações das angiospermas para a ocupação mais efetiva do ambiente terrestre. • Conhecer um pouco da biodiversidade das angiospermas. • Entender como uma maior ocupação do ambiente terrestre foi propiciada tanto pela 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental

		dispersão de frutos e sementes como pela polinização das flores por insetos e outros animais. • Conhecer algumas das classificações de flores e frutos.		
14/nov	FERIADO	FERIADO	FERIADO	FERIADO
19/nov	TESTE BIMESTRAL	TESTE BIMESTRAL	TESTE BIMESTRAL	TESTE BIMESTRAL
21/nov	Diversidade dos Mamíferos e principais características; Primatas; Nossos parentes próximos	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que, durante o apogeu dos dinossauros, surgiram os mamíferos, principalmente os de hábitos noturnos, que, com a extinção desses répteis, começaram a ocupar alguns dos ambientes ecológicos disponíveis. • Identificar as principais novidades evolutivas dos mamíferos. • Conhecer a diversidade do grupo de mamíferos e algumas de suas principais características. • Identificar as principais adaptações do grupo em relação à reprodução e aos hábitos alimentares. • Construir um mapa conceitual a partir apenas de conceitos previamente definidos. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental

21/nov	Evolução conjunta de insetos e plantas; Revisão grupos das plantas	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a interdependência entre espécies de plantas e animais quanto à dispersão. • Preencher corretamente as novidades evolutivas em uma filogenia previamente definida. • Construir um mapa conceitual a partir de um texto (atividade complementar). 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
26/nov	Fósseis e vestígios de ancestrais e construção da filogenia	<ul style="list-style-type: none"> • Ler corretamente uma possível filogenia para a evolução dos primatas e dos ancestrais dos seres humanos. • Conhecer os prováveis ancestrais do ser humano e a complexidade de seu estudo evolutivo. • Perceber que, à medida que novos fósseis ou vestígios de ancestrais humanos vão sendo encontrados, a filogenia também pode ser alterada, o que evidencia a complexidade da construção do conhecimento científico, mostrando que este nunca é absoluto ou imutável. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
28/nov	Dinossauros	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar e organizar as principais características dos dinossauros. • Sintetizar informações em tabelas. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental

			de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	
03/dez	Adeus, dinossauros	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar e organizar as principais características da extinção dos dinossauros • Sintetizar informações em tabelas. 	Revisão dos conteúdos trabalhados na aula anterior; Explicação do conteúdo a ser trabalhado; Leitura e realização das atividades do capítulo; Realização de atividade experimental ou expositiva/ *tarefa de casa referente ao capítulo	Livro Anglo; caderno da disciplina; material escolar. Materiais para atividade experimental
05/dez	Documentário: Mamíferos e origens evolutivas	Trabalho bimestral	Trabalho bimestral	Trabalho bimestral
10/dez	AVALIAÇÕES	AVALIAÇÕES	AVALIAÇÕES	AVALIAÇÕES
12/dez	AVALIAÇÕES	AVALIAÇÕES	AVALIAÇÕES	AVALIAÇÕES
17/dez	Correção avaliações	Correção avaliações	Correção avaliações	Correção avaliações
19/dez	Fechamento bimestral	Fechamento bimestral	Fechamento bimestral	Fechamento bimestral



PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO – 4º BIMESTRE DE 2018 - 7º ANO

Professor: Luís Carlos Figueiredo Brandão

Disciplina: Matemática

Data/Período	Conteúdos	Objetivos	Procedimentos Didáticos	Materiais
15/10	<ul style="list-style-type: none">▪ Razão e proporção	<ul style="list-style-type: none">▪ Identificar uma razão.▪ Identificar a proporção como uma igualdade entre duas razões.	<ul style="list-style-type: none">▪ Exploração da noção de razão e proporção, através da utilização de diversos contextos significativos: jogos, receitas, estatísticas, etc.▪ Sistematização do conceito de proporção como a igualdade entre duas razões...	<ul style="list-style-type: none">▪ Apostila do Anglo.▪ Caderno.▪ Lápis.▪ Calculadora.

<p>16/10 a 18/10</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regra de Três Simples 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar grandezas diretamente proporcionais. ▪ Identificar grandezas inversamente proporcionais. ▪ Resolver problemas que envolvam regra de três simples, com grandezas diretamente e inversamente proporcionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Abordagem do algoritmo de resolução de problemas de regra de três, por meio da Regra das Setas. ▪ Resolução dos exercícios propostos na Apostila IV do Anglo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apostila do Anglo. ▪ Caderno. ▪ Lápis. ▪ Calculadora.
---------------------------------	---	---	--	--

Data/Período	Conteúdos	Objetivos	Procedimentos Didáticos	Materiais
<p>22/10 a 25/10</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regra de Três Simples. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolver problemas que envolvem proporcionalidade direta ou inversa pelo procedimento da Regra de Três. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposição do Listão do Brandão XVIII e XIX, com problemas envolvendo Regra de Três. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Listas de Exercícios. ▪ Apostila do Anglo. ▪ Caderno. ▪ Lápis. ▪ Calculadora.
<p>29/10 a 30/10</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Área do paralelogramo. ▪ Área do triângulo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcular a área de um paralelogramo. ▪ Calcular a área de um triângulo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Introdução do conceito de distância entre ponto e reta e entre retas paralelas. ▪ Retomada das estratégias do 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apostila do Anglo ▪ Caderno ▪ Lápis ▪ Calculadora

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolver problemas geométricos que envolvem área de paralelogramo e de triângulo. 	<p>cálculo de áreas de figuras planas, pela decomposição e composição de figuras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Introdução do conceito de altura de um paralelogramo. ▪ Introdução da fórmula de cálculo da área de um paralelogramo. ▪ Utilização da composição e decomposição de figuras para relacionar os cálculos das áreas de um triângulo com a de um paralelogramo. ▪ Definição da altura de um triângulo. ▪ Introdução da fórmula de cálculo da área de um triângulo. ▪ Resolução dos exercícios. ▪ Proposição do Listão XIX, com problemas sobre áreas de figuras planas. 	
--	--	---	---	--

Data/Período	Conteúdos	Objetivos	Procedimentos Didáticos	Materiais
31/10 e 01/11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conteúdos matemáticos diversos, trabalhados neste ano e em anos anteriores. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Verificar a proficiência dos alunos nos conteúdos matemáticos trabalhados. ▪ Acompanhar o desempenho da turma, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicação da Quarta Prova Anglo de 2018. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prova Anglo. ▪ Lápis. ▪ Borracha. ▪ Caneta.

		comparando-o com outras turmas da Rede de Ensino.		
05/11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regra de Três Simples. ▪ Área de Paralelogramo. ▪ Área de Triângulo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolver problemas que Regra de Três. ▪ Resolver problemas geométricos com áreas de paralelogramo e de triângulo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposição do Teste de Matemática do 4º bimestre, com cinco questões abertas e valor de 5,0 pontos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teste de Matemática. ▪ Lápis. ▪ Caneta. ▪ Borracha. ▪ Calculadora.
06/11 a 08/11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Equação de 1º grau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolver uma equação de 1º grau com uma incógnita, com coeficientes fracionários; ▪ Resolver problemas que envolvam equações de 1º grau com uma incógnita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussão sobre o algoritmo de resolução de uma equação de 1º grau com coeficientes fracionários: cálculo do mmc, multiplicação de todos os termos da equação pelo mmc e utilização das operações inversas para isolar a incógnita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apostila do Anglo ▪ Caderno ▪ Lápis ▪ Calculadora

Data/Período	Conteúdos	Objetivos	Procedimentos Didáticos	Materiais
12/11 a 14/11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Equação de 1º grau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolver uma equação de 1º grau com uma incógnita, com coeficientes fracionários; ▪ Resolver problemas que envolvam equações de 1º grau com uma incógnita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussão sobre o algoritmo de resolução de uma equação de 1º grau com coeficientes fracionários: cálculo do mmc, multiplicação de todos os termos da equação pelo mmc e utilização das operações inversas para isolar a incógnita. ▪ Proposição do Listão XX, com questões envolvendo equações de 1º grau. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lista de Exercícios. ▪ Apostila do Anglo ▪ Caderno ▪ Lápis ▪ Calculadora
19/11 a 23/11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problemas de 1º grau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolver problemas algébricos que envolvam equações de 1º grau com uma incógnita. ▪ Resolver problemas geométricos que envolvam equações de 1º grau com uma incógnita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposição do Listão do Brandão XXI, com dez problemas algébricos e geométricos, envolvendo o equacionamento e a resolução de equações de 1º grau. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lista de Exercícios ▪ Apostila do Anglo ▪ Caderno ▪ Lápis ▪ Calculadora

Data/Período	Conteúdos	Objetivos	Procedimentos Didáticos	Materiais
<p>26/11 a 30/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relações entre Música e Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisar matematicamente uma partitura musical, nas dimensões rítmicas, melódicas e harmônicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentação dos alunos do trabalho abordando a leitura matemática da partitura musical da canção “Canto do Povo de um Lugar”, de Caetano Veloso, nas dimensões do Ritmo, da Melodia e da Harmonia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partitura musical. ▪ Roteiro da leitura matemática da partitura musical. ▪ Caderno. ▪ Quadro e pincéis. ▪ Cartazes de cartolina.

Data/Período	Conteúdos	Objetivos	Procedimentos Didáticos	Materiais
03/12 a 07/12	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Razão e Proporção. ▪ Regra de Três Simples. ▪ Área de Paralelogramo. ▪ Área de Triângulo. ▪ Equações de Primeiro Grau. ▪ Problemas de 1º grau. ▪ Ângulos Opostos pelo Vértice e Adjacentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolver problemas que Regra de Três. ▪ Resolver problemas geométricos com áreas de paralelogramo e de triângulo. ▪ Resolver equações de primeiro grau. ▪ Resolver problemas algébricos envolvendo equações do primeiro grau. ▪ Resolver problemas geométricos envolvendo equações de primeiro grau. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semana de Provas Bimestrais. ▪ Proposição da Prova Bimestral de Matemática, com 10 questões abertas, contemplando os conteúdos trabalhados no quarto bimestre. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prova de Matemática. ▪ Lápis. ▪ Borracha. ▪ Caneta.

